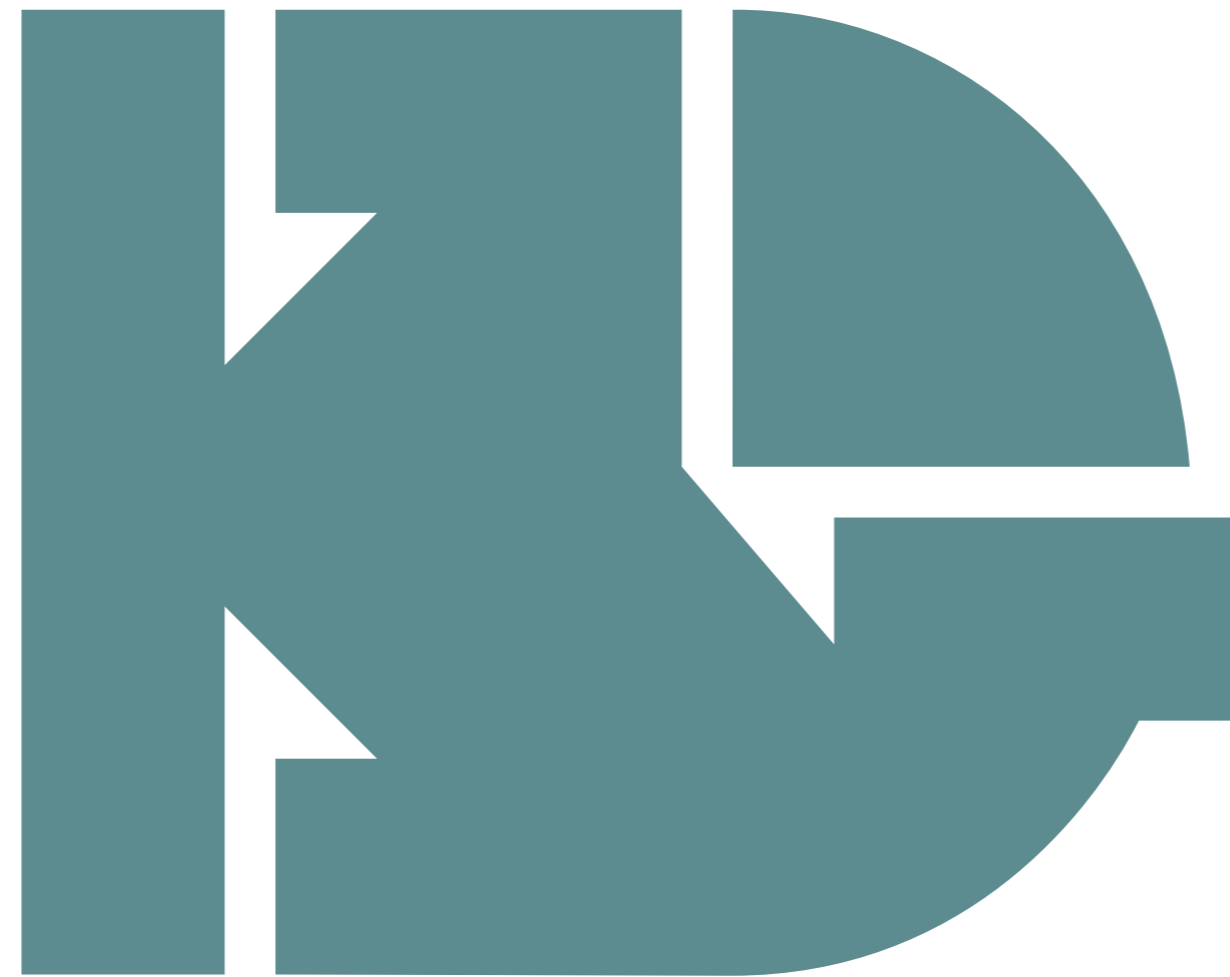


Manuál k osobnímu logotypu



Kateřina Gottwaldová

Plnobarevná pozitivní verze

Plnobarevná pozitivní verze loga se používá pro všechny aplikace na bílém nebo světlém podkladu. Používá se všude tam, kde to technologie a počet barev umožňují.

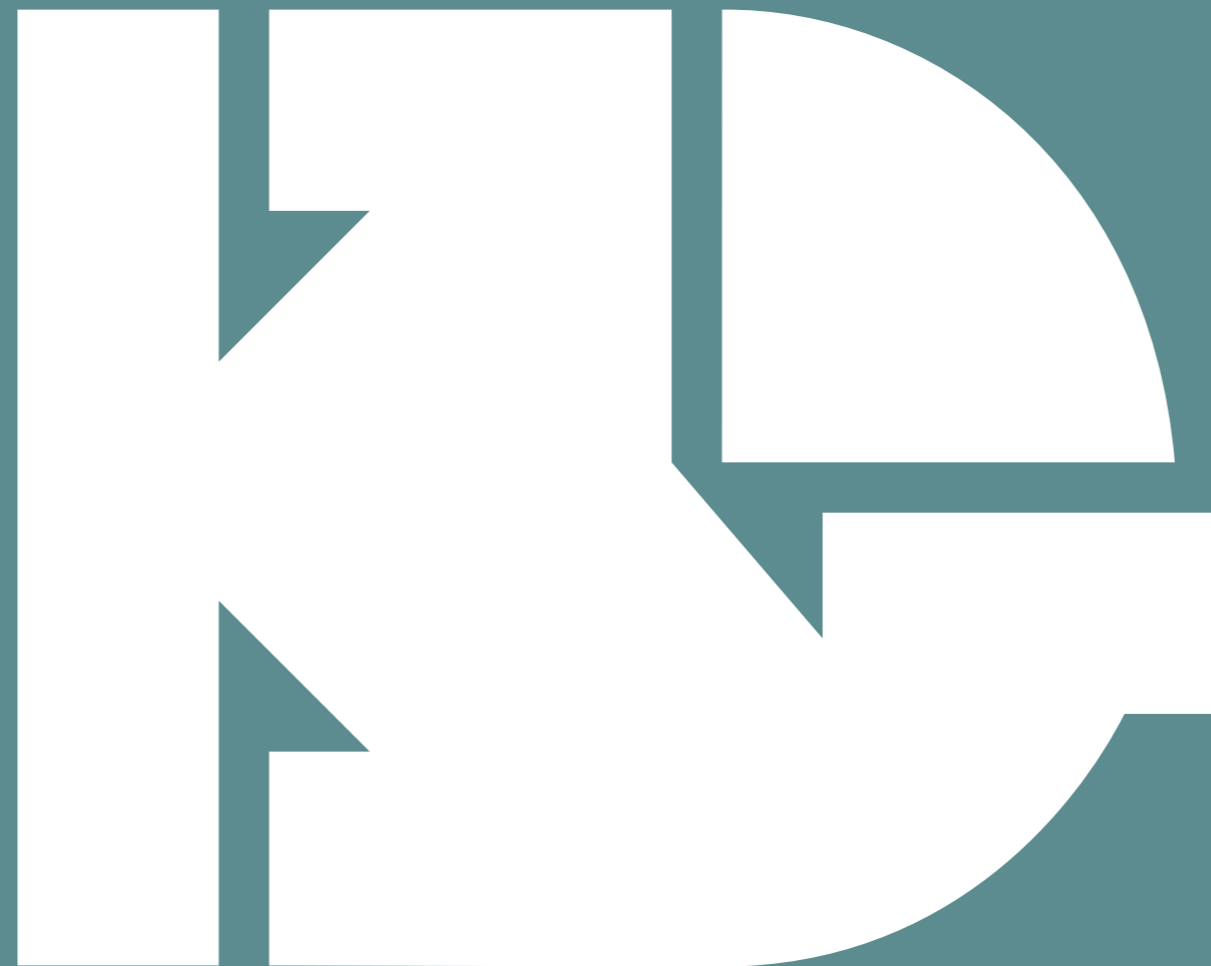


Hlavně pak při ofsetovém a digitálním tisku a v elektronických médiích. Pravidla použití tohoto logotypu jsou přesně definována a řídí se pravidly uvedenými v manuálu.

Plnobarevná negativní verze

Firemní barva

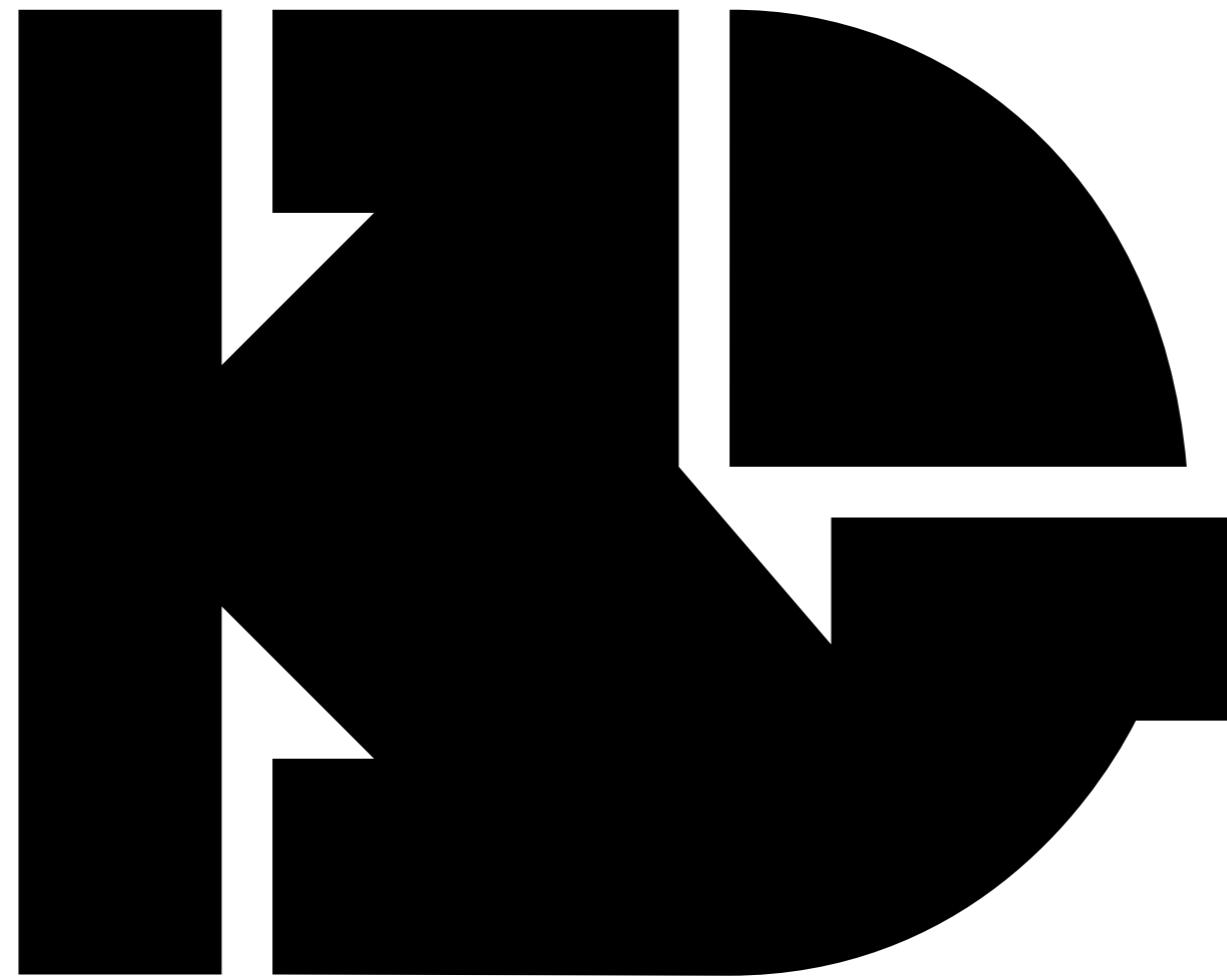
Cyan: 65,35 %
Magenta: 29,29 %
Yellow: 38,05 %
Black: 10,84 %



Red: 93
Green: 140
Blue: 144

Černobílá pozitivní verze

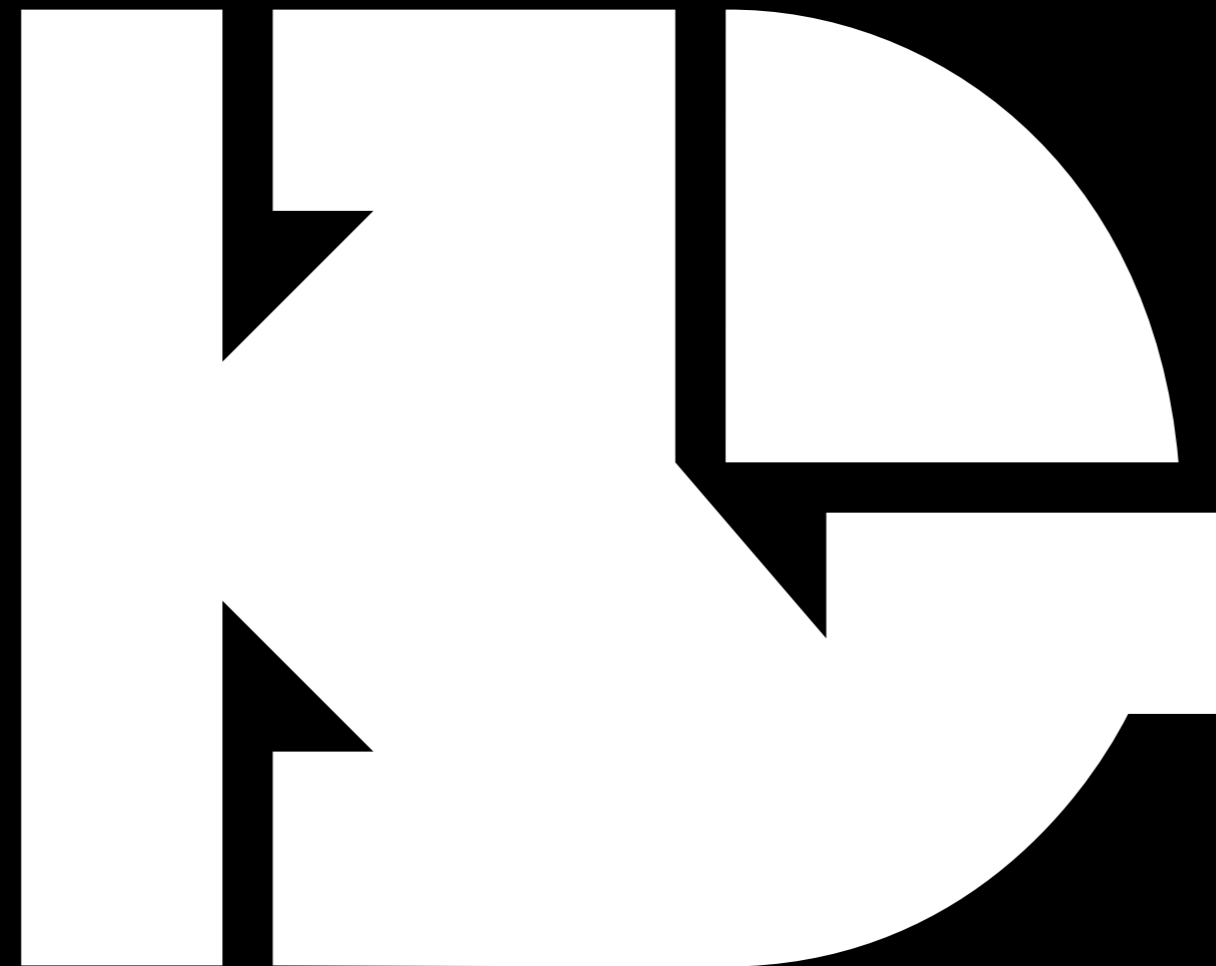
Tato verze se používá pouze tam, kde reprodukční technologie nedokáže redukovat polotóny, takže v těchto případech není možné použít žádnou jinou verzi logotypu.



Jedná se hlavně o technologie ražby, slepotisku, pískování či leptání, a všude tam, kde není možná reprodukce více barev nebo polotónů.

Černobílá negativní verze

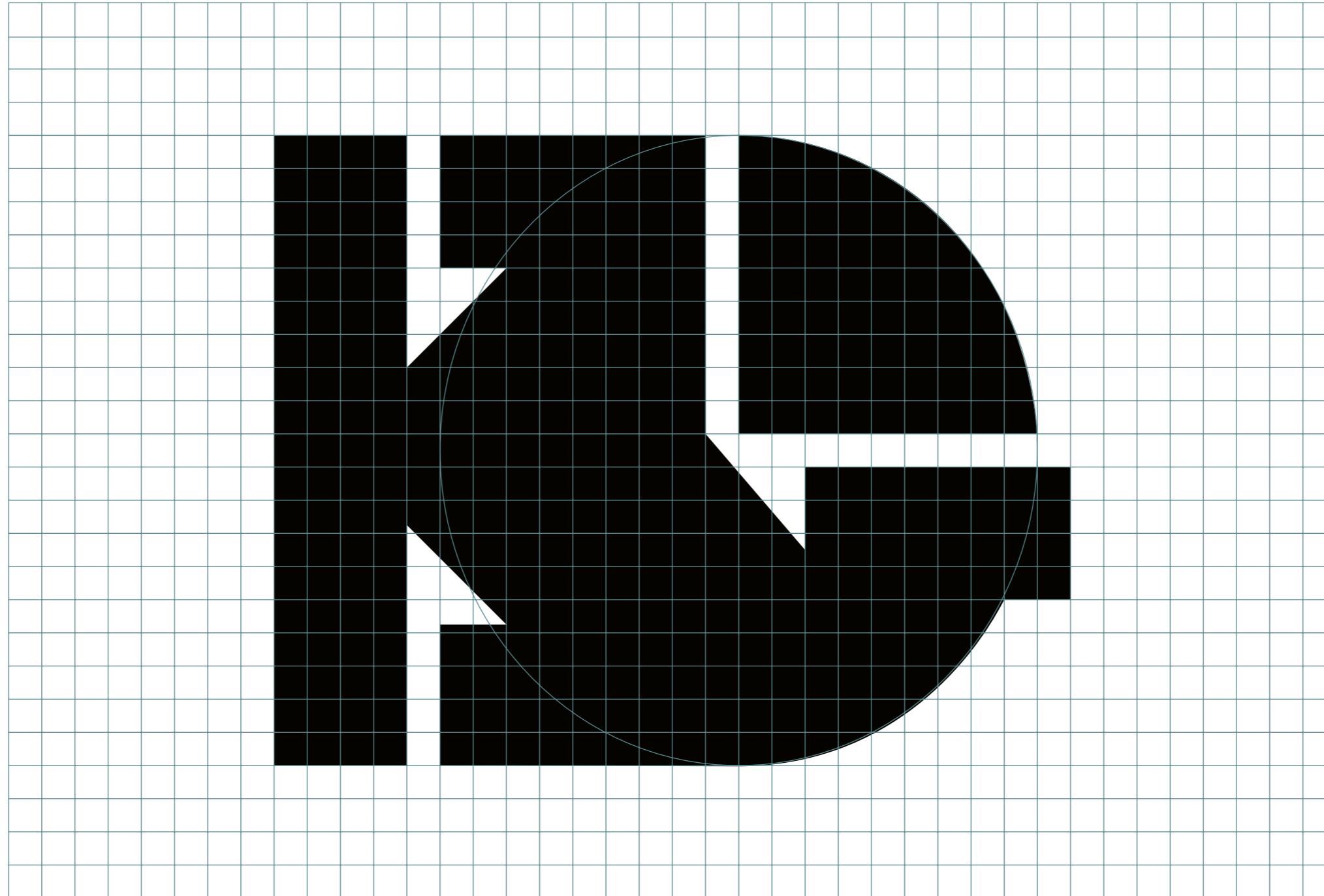
Tato verze se používá pouze tam, kde reprodukční technologie nedokáže redukovat polotóny, takže v těchto případech není možné použít žádnou jinou verzi logotypu.



Jedná se hlavně o technologie ražby, slepotisku, pískování či leptání, a všude tam, kde není možná reprodukce více barev nebo polotónů.

Konstrukční síť

Konstrukční síť ukazuje vzájemné polohy a velikosti jednotlivých prvků loga. Konstrukční síť slouží pouze pro orientaci a logo se nesmí v běžném použití podle sítě překreslovat.



Pro aplikaci loga se využívají zdrojové soubory. Rozkres slouží pro krajní případ nutnosti rekonstrukce značky ve chvíli, kdy zdrojový soubor nelze použít (například při kresbě loga na zed’).

Ochranná zóna

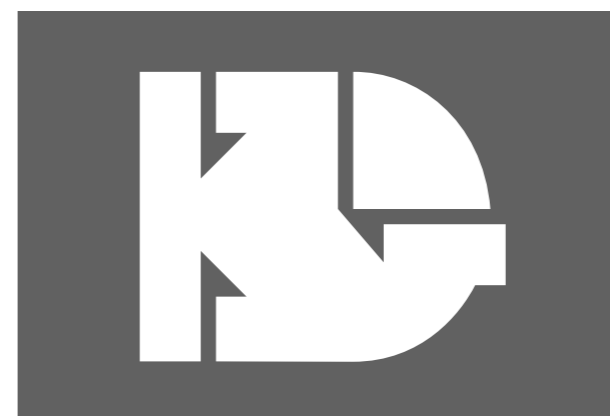
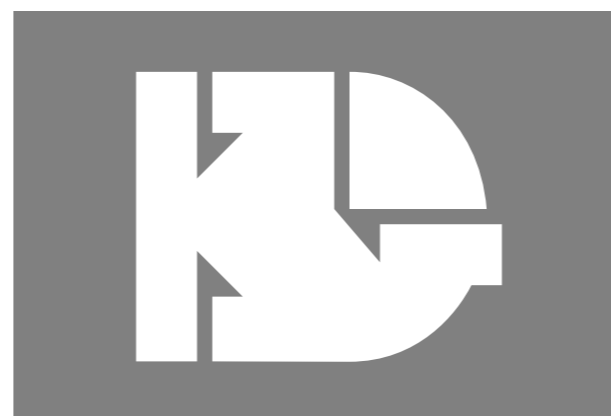
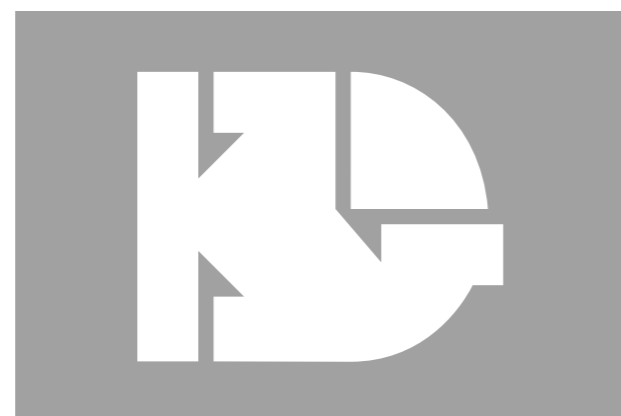
Ochranná zóna logotypu je prostor v jeho bezprostřední blízkosti, který ho chrání před nežádoucími dopady jiných grafických elementů. Ochranná zóna definuje odstup logotypu



od ostatních grafických prvků, (např. fotografie, blok textu, okraj strany anebo jiný logotyp). Z následujícího nákresu je patrný princip a konstrukce zóny, která platí pro všechny verze logotypu.

Použití na pozadí ve stupních šedi

Plnobarevnou verzi
loga lze použít
na pozadí od
0% do 25% šedé.



Na ostatní lze použít
jedině logo v bílé
barvě, aby nebyla
narušena jeho čitelnost.

Plnobarevnou verzi
loga lze použít
také na pozadí od
75% do 100% šedé.

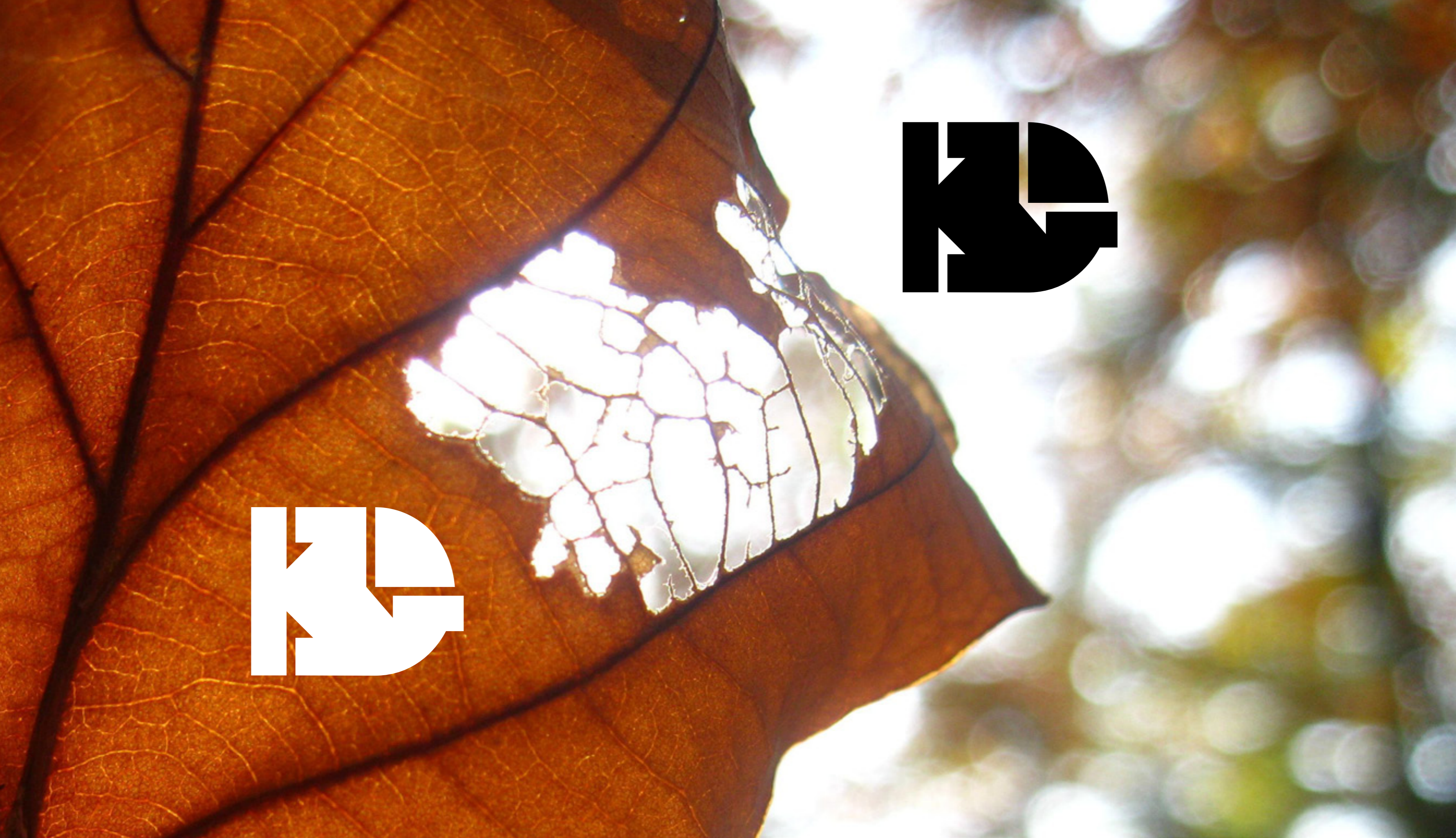


Hlavní písmo: Trebuchet MS

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
á é í ó ú ů ž š č ř d' t' ň ě
. , ? ! : - „ “ ()

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
á é í ó ú ů ž š č ř d' t' ň ě
. , ? ! : - „ “ ()

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
á é í ó ú ů ž š č ř d' t' ň ě
. , ? ! : - „ “ ()



KS

KS